

Académie professionnelle de comédie musicale de Genève (www.acmgepro.com)



Il existe depuis 3 ans une formation professionnelle à la comédie musicale à Genève. Du chant lyrique à la Pop, en passant par la technique de la comédie musicale, vous serez à même de répondre aux différents castings en Europe. L'Académie Professionnelle de Comédie Musicale de Genève forme les artistes de demain capables de répondre aux exigences de productions de plus en plus élaborées en chant, danse et théâtre. Nos élèves en formation sont engagés dans différentes productions et participeront au casting fin juin pour la création d'une comédie musicale 100% suisse : Frankenstein.

Tous les professeurs sont des artistes pluridisciplinaires et vous enseignent les disciplines artistiques de la comédie musicale au cours d'une formation intensive en 2 ou 3 ans afin d'obtenir le diplôme professionnel de comédie musicale : DIPCOM. Les cours se déroulent sur 4 journées à raison de 28h par semaine. De nombreuses Master Class, ateliers et castings viennent compléter votre formation.

Professeurs ayant participé à la préparation des artistes sur scène :

Nathalie Chevallerau, fondatrice et directrice des ACMGE Pro et des ateliers de comédie musicale de Genève pour tous (ACMGE).

Pianiste concertiste, diplômée du Conservatoire de Versailles et du Conservatoire Supérieur de Genève, diplômée en solfège et histoire de la musique ainsi qu'en musique de chambre.



Nadine Peyrin, danseuse et chorégraphe. Fondatrice du Studio Entrechats à Grenoble. Professeur invité à l'AICOM Paris et aux ACMGE Pro de Genève.

Priscillia Gnoni, chanteuse et coach vocal aux ACMGE Pro.

Responsable de la section chant de l'Académie Professionnelle de Genève.

Elle est également diplômée du Conservatoire de Nice et possède une licence en Art et Spectacle de l'Université de Nice.